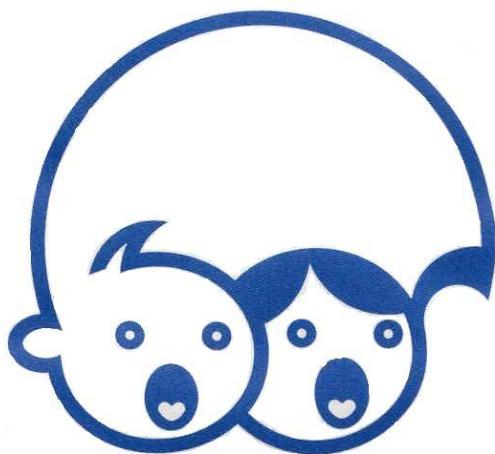


# **CORAL INFANTIL DE SETÚBAL**



**RELATÓRIO DE ATIVIDADES**

**2020**

O ano de 2020 foi um ano atípico para o Coral Infantil de Setúbal (CIS), como o foi para todas as associações culturais, musicais e desportivas. A pandemia que marcou a vida de todos e de cada um repercutiu-se de forma dramática na vida associativa, inviabilizando qualquer atividade ou iniciativa de carácter presencial. A área em que o CIS desenvolve a sua atividade, o canto, revelou-se ainda mais limitadora pelo perigo de contágio inerente à projeção da voz.

O CIS cumpriu, desde o primeiro momento, todas as normas e procedimentos emanados superiormente, suspendendo as atividades presenciais e elaborando o seu plano de contingência. A segurança de todos os associados foi a prioridade que presidiu a todas as decisões tomadas, pelo que o CIS se congratula que nenhum dos seus elementos tenha sido contagiado.

Consciente das consequências que podiam advir desta situação, com repercussões imprevisíveis no futuro da instituição, os corpos sociais e o maestro tentaram encontrar formas de manter a coesão do grupo, quer através de atividades *online*, quer através de atividades presenciais pontuais que, respeitando todas as normas de distanciamento, permitissem assinalar datas significativas e criar momentos de encontro e partilha. A principal prioridade após o encerramento das atividades presenciais, em março de 2020, foi manter os laços e tentar impedir que a ausência e o distanciamento comprometessem irremediavelmente o futuro do CIS.

O facto de as rotinas das crianças e jovens terem sido particularmente afetadas por esta situação representa uma dificuldade acrescida para o CIS, sendo de esperar uma quebra significativa no número de elementos do coro. Apesar de todos os esforços desenvolvidos, as rotinas foram quebradas e as incertezas e receios dos pais, perfeitamente legítimos, condicionam a adesão a atividades desta índole, que não têm carácter obrigatório.

O Coro Feminino TuttiEncantus, sendo constituído por elementos nível etário mais alto, com autonomia para tomar decisões e para encontrar formas de manter as suas relações, manteve maior estabilidade e a coesão do grupo não foi significativamente afetada.

## **1. ADMISSÃO DE CORALISTAS**

Não foi feita a admissão de novos coralistas, fundamental para a sustentabilidade do nosso projeto. Não foi possível realizar o “Dia de Portas Abertas”, como é habitual no início da época.

Dado que também não foi possível realizar o Concerto de Aniversário, em que tradicionalmente fazemos a despedida dos elementos que atingem o limite de idade, não houve a saída formal de coralistas, embora essa saída se tivesse verificado informalmente.

Não se tendo verificado a normal renovação de elementos do coro, esta deve ser a principal prioridade da instituição.

## **2. ATIVIDADE REGULAR**

Os ensaios regulares do CIS foram interrompidos em março de 2020 e retomados em setembro, ainda que com características diferentes. Foi diversificado o horário e foram formados pequenos grupos, de acordo com a área da sala. Este tipo de ensaio não se revelou muito profícuo, já que não havia o habitual contacto e convívio e, por outro lado, a insegurança da situação pandémica condicionou a adesão.

O Coro Feminino TuttiEncantus também suspendeu os ensaios em março e, sendo um grupo com reduzido número de elementos, conseguiu retomar os seus ensaios regulares em setembro, garantindo a preparação de dois grandes concertos em outubro e em dezembro respetivamente.

## **3. CONCERTOS E ATUAÇÕES**

O CIS apenas conseguiu concretizar uma atuação presencial, já que todas as atuações previstas tiveram de ser canceladas. Realizou, entretanto, algumas atuações online.

O Coro Feminino TuttiEncantus conseguiu concretizar quatro atuações presenciais, que demonstraram uma capacidade crescente de assumir projetos de grande qualidade e exigência.

Seguindo a ordem cronológica, indicam-se as atuações realizadas.

### **3.1. CONCERTO DE ANO NOVO COM BANDA DA FORÇA AÉREA PORTUGUESA**

No dia 7 de janeiro, o CIS e o Coro Feminino TuttiEncantus participaram no grandioso Concerto de Ano Novo que se realizou no Fórum Municipal Luísa Todi, tendo a honra de acompanhar a Banda da Força Aérea Portuguesa.



### 3.2. ENCONTRO DE COROS JUVENIS

No dia 8 de março, o Coro Feminino TuttiEncantus participou no Encontro de Coros Juvenis que se realizou no Bombarral. O Encontro foi promovido pelo Coro Juvenil do Centro de Cultura Musical Bombarralense e foi seguido de um agradável convívio.



### 3.3. HINO DO CORAL

Imediatamente após a interrupção das atividades e como forma de unir os elementos do CIS e de manter a ligação à instituição, o maestro Nuno Batalha promoveu a apresentação *online* do hino do Coral, com a contribuição das gravações individuais de vários coralistas.



### 3.4. 25 de abril

O coro infantil e o coro feminino fizeram uma apresentação *online* do tema “Grândola Vila Morena”. A gravação foi divulgada no Facebook do CIS, da Câmara Municipal de Setúbal e da Fundação Inatel.



### 3.5. CONCERTO OFICIAL DA REABERTURA DO MUSEU DE SETÚBAL/CONVENTO DE JESUS

No dia 10 de outubro, o Coro Feminino TuttiEncantus participou neste importante concerto em que voltou a acompanhar Rodrigo Leão em temas do seu trabalho "Método".

O concerto realizou-se no espaço exterior junto ao Convento de Jesus, assinalando a reabertura deste monumento.



### **3.6. CONCERTO DE NATAL "NATIVITATE"**

No dia 19 de dezembro, às 11h00, o Coro Feminino TuttiEncantus assumiu integralmente a realização de um magnífico concerto que se realizou na Igreja do Convento de Jesus.



## **4. OUTRAS ATIVIDADES**

Para além dos concertos e atuações, foram concretizadas outras atividades, que se indicam por ordem cronológica.

### **4.1. 1º DE MAIO**

No Dia do Trabalhador, alguns elementos do CIS divulgaram autonomamente nas redes sociais um vídeo a demonstrar o seu apego à farda e a importância que atribuem ao "trabalho" que com ela realizam.



## 4.2. DIA DA CRIANÇA

No dia 1 de junho, os coralistas foram convidados a comparecer na sede para escreverem o nome em balões que foram colocados no exterior. Estes balões simbolizaram a presença de todos eles e a ligação que pretendíamos manter para que a instituição se mantivesse viva.



## 4.3. 41º ANIVERSÁRIO DO CIS

Na impossibilidade de realizar o tradicional Concerto de Aniversário ou qualquer outro tipo de atuação, dado o agravamento da situação pandémica, o 41º Aniversário do CIS foi assinalado de forma simbólica, no dia 28 de novembro

Os coralistas do coro infantil e do coro feminino foram convidados a deslocar-se à sede, com cumprimento rigoroso das medidas da DGS, para receberam uma lembrança alusiva à data, sempre com o objetivo de não permitir que se quebrassem os laços que unem todos os elementos da instituição.

O interior e exterior da sede foram decorados de forma festiva e o registo fotográfico foi divulgado através das nossas redes sociais.



#### 4.5. FESTA DE NATAL

No dia 18 de dezembro, quisemos manter a tradição e assinalar a proximidade do Natal. Não sendo possível o habitual convívio e troca de lembranças entre todos os elementos que constituem o Coral, todos os coralistas foram passando pela sede para receber uma lembrança simbólica.

Numa altura em que a situação pandémica se agrava, fizemos questão de transmitir uma mensagem de resiliência e esperança no futuro a toda a família CIS.



#### 4.6. MELHORAMENTOS

Logo que foi possível realizar algum trabalho conjunto, em junho, a Direção do CIS concretizou alguns melhoramentos na sede. Para além de trabalhos de limpeza e pintura, reorganizou espaços e arquivos.

### 5. COLABORAÇÕES/PARCERIAS

A atividade do CIS tem-se caracterizado pelo espírito de colaboração com diferentes entidades, associações e personalidades.

Apesar do reduzido número de atuações, o CIS manteve esse espírito e colaborou com:

- Banda da Força Aérea Portuguesa
- Câmara Municipal de Setúbal
- Coro Juvenil do Círculo de Cultura Musical Bombaralense
- Coral Sementinhas (Queluz)
- Fundação Inatel
- Rodrigo Leão

## **6. CONSIDERAÇÕES FINAIS**

No ano de 2020, o Coral Infantil de Setúbal e o Coro Feminino TuttiEncantus viveram, certamente, um dos anos mais difíceis da sua existência.

Quando as atividades presenciais foram suspensas em março, todos sentimos uma dramática incerteza perante os tempos que se avizinhavam. A falta de um horizonte de esperança, o desconhecimento total da ameaça que enfrentávamos e o receio extremo face aos riscos que corríamos condicionaram a nossa ação, mas não nos fizeram desistir.

Perante a total incerteza que nos rodeava, sentimos que era fundamental manter a ligação com os nossos coralistas e as suas famílias, para que a coesão do grupo pudesse resistir o mais possível à desagregação que se adivinhava. Por um lado, o Maestro Nuno Batalha fez o possível por manter a ligação com os coralistas dos dois coros e por estimular a sua participação em atividades *online*. Por outro lado, a Direção esforçou-se por manter a ligação com os pais e por levá-los a incentivar a participação dos filhos nas atividades. Sempre que possível, foram organizadas na sede atividades presenciais com distanciamento físico, para que fossem assinaladas datas com peso simbólico.

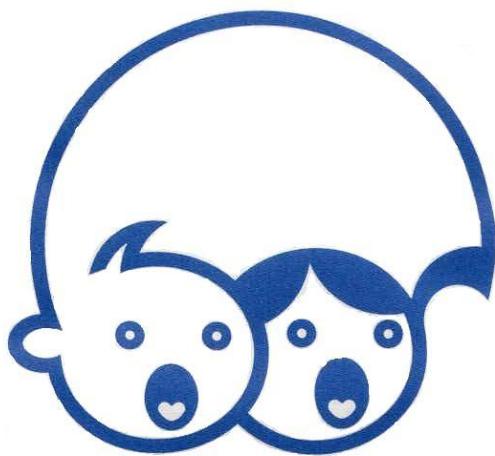
Apesar de não conseguirmos passar incólumes por esta terrível situação, este esforço conjunto foi essencial para a nossa sobrevivência e para conseguirmos garantir condições de reiniciar logo que as circunstâncias o permitiram. A colaboração dos corpos sociais foi também muito importante pelo incentivo e apoio no reinício das atividades.

Os tempos que se avizinham são difíceis e sabemos que o esforço para reerguer a instituição vai ter de continuar. Tal só será possível de pudermos contar com todos: corpos sociais, direção artística, coralistas e pais, associados e amigos, órgãos autárquicos e outras instituições e empresas da região. Espera-nos uma tarefa difícil, mas temos de estar unidos e acreditar que vamos conseguir.

Setúbal, 9 de junho de 2021

A Direção do Coral Infantil de Setúbal

# CORAL INFANTIL DE SETÚBAL



**CONTAS**

**2020**

## 1. ANÁLISE DA SITUAÇÃO ECONÓMICA

As condições anómalas e de incerteza que caracterizaram a atividade do CIS ao longo do ano de 2020 não se traduziram numa evolução negativa da situação económica do Coral. Com efeito, perante a inevitabilidade da quebra de receitas, houve necessidade de se realizar uma prudente gestão dos custos de funcionamento, tendo-se encerrado o ano com um resultado líquido positivo de 7.049,45 euros.

**Mapa de Recebimentos e Pagamentos - Ano de 2020**

Recebimentos	Pagamentos
<b>1 - Recebimentos Atividade:</b>	<b>1 - Funcionamento</b>
Quotas 1 317,50 €	Fornecimentos Serv Externos 12 277,07 €
Seguros 180,00 €	Impostos 9,27 €
Atividades 1 250,00 €	Quotizações 85,00 €
Formação 2 810,00 €	Gastos de Atividades 299,63 €
Donativos 5 757,57 €	Outros Gastos 0,03 €
Apoios 2 763,65 €	Gastos Financeiros 0,84 €
Consignação IRS 2 193,57 €	
Subsídio Investimento 1 345,68 €	2 - Investimento
Correções Ano Anterior 87,75 €	Depreciações 2 432,93 €
<b>2 - Recebimentos Comerciais:</b>	
Venda de Artigos 18,00 €	
Rendimento de Imóveis 4 400,00 €	
<b>3 - Recebimentos Capitais:</b>	
Juros Obtidos 30,50 €	
<b>Total</b> 22 154,22 €	<b>Total</b> 15 104,77 €
Saldo do ano anterior ---	
Receitas 22 154,22 €	
Despesas 15 104,77 €	
Saldo para o ano seguinte 7 049,45 €	

As receitas totais ascenderam a 22.154,22 €, traduzindo uma queda de 8.722,28 € face aos 30.876,50 € alcançados no ano anterior. Seria necessário recuar a 2016 para se obter um volume de receitas igualmente baixo (20.200 €).

Os donativos e os apoios obtidos, totalizando 8.520 €, continuam a manter um contributo essencial.

Em 2020 a Secil reduziu 1.000 € ao seu donativo anual, fixando-se agora em 4.000 €.

A Câmara Municipal de Setúbal para além do montante de 1.500 € do protocolo de colaboração anual, adicionalmente liquidou 1.000 €, o apoio extraordinário aprovado para a comemoração do 40º Aniversário, ocorrido em 2019, facultando assim 2.500 € de receita. A União de Freguesias procedeu à entrega do apoio protocolado de 2019, de 300 €, tendo reforçado em 2020 o seu montante para 500 €, do que resultou uma receita de 800 €.

Importantes foram também as receitas obtidas através dos nossos associados pela via da formação e quotas, com 4.127,50 €.

A relevância das receitas obtidas com a consignação de 0,5% do IRS merece destaque. O montante angariado em 2019, foi transferido em 2020 e ascendeu a 2.193,57 €.

O esforço empreendido na transformação das instalações da antiga sede visando a sua adaptação e apetrechamento para uso habitacional evidencia agora resultados significativos, tendo propiciado um montante de receita de 4.400 €.

Em 2020 não pudemos contar com os proveitos de realização de atividades. Nomeadamente não obtivemos receitas de bilheteira e também não pudémos beneficiar da usual participação na Fest'Asso, dado que não houve condições para a sua realização.

	Rendimentos e Ganhos 2020	Rendimentos e Ganhos 2019
Quotizações de Sócios	1 317,50 €	1 693,50 €
Anuidades de Seguros	180,00 €	308,00 €
Bilheteira Encontro de Coros		412,50 €
Concerto por Terras do Zeca		150,00 €
Fest'Asso		6 749,02 €
Aniversario	1 000,00 €	975,75 €
Animação da Baixa		200,00 €
Concerto Método Seixal		600,00 €
Actuação Natal	250,00 €	
<b>Recuperação de Custos:</b>		
Venda de camisolas, cd, canetas	18,00 €	503,50 €
Rendimento de Imoveis	4 400,00 €	
<b>Subsídios:</b>		
Subsídio (Câmara Municipal Setúbal)		
Investimento Imóvel	1 345,68 €	2 691,16 €
Apoio Protocolo	2 500,00 €	3 000,00 €
Apoio ao Associativismo	263,65 €	375,00 €
<b>Outros Rendimentos:</b>		
Juros de Depósitos Bancários	30,50 €	45,63 €
Donativos	5 757,57 €	6 225,00 €
Formação Musical	2 810,00 €	4 485,00 €
Correcções Períodos Anteriores	87,75 €	30,42 €
Consignação IRS/IVA	2 193,57 €	2 402,41 €
Acertos		29,61 €
<b>Total</b>	<b>22 154,22 €</b>	<b>30 876,50 €</b>

	Gastos e Perdas 2020	Gastos e Perdas 2019
<b>Despesas com Atividades:</b>		
Comemoração de Aniversário	77,40 €	988,39 €
Encontro de Coros	124,35 €	686,06 €
Fest'Asso		2 986,75 €
Dia Aberto e Festa de Natal	73,53 €	176,17 €
Festa do Avante		111,20 €
Dia de Criança	24,35 €	
<b>Fornecimentos e Serviços Externos:</b>		
Electricidade	1 038,92 €	1 029,02 €
Água	299,57 €	359,42 €
Comunicações	590,57 €	471,75 €
Livros e Documentação Técnica	159,90 €	14,24 €
Material de Escritório	35,25 €	54,21 €
Trabalhos Especializados	663,20 €	1 090,90 €
Conservação de Instalações	23,57 €	427,26 €
Publicidade e Propaganda	66,42 €	
Limpeza e Higiene	793,84 €	1 401,29 €
Deslocações e Estadas	1 575,18 €	1 521,14 €
Outros Serviços (condomínio)	913,22 €	3 441,98 €
Serviços Bancários	41,00 €	51,76 €
Ferramentas e Utensílios		112,07 €
Quotizações	85,00 €	75,00 €
Seguros	372,92 €	592,69 €
Rendas E Alugueres (Autocarro)		36,00 €
Contencioso e Notario	200,00 €	175,00 €
Aluguer de Equipamentos	492,25 €	400,00 €
Flores		60,00 €
<b>Custos com o pessoal:</b>		
Maestro	3 761,26 €	2 980,98 €
Pianista	1 250,00 €	2 125,00 €
Deslocação Professores		2 116,80 €
Acertos	0,03 €	2,73 €
Imposto de Selo	9,27 €	1,61 €
Depreciações do exercício	2 432,93 €	2 403,22 €
Gastos Financeiro	0,84 €	
<b>Resultado líquido</b>	7 049,45 €	4 983,86 €
<b>Total</b>	22 154,22 €	30 876,50 €

Este ano os gastos totais foram de 15.104,77 €, situando-se num patamar muito inferior aos 25.892,64 € registados em 2019.

Os Fornecimentos e Serviços Externos são predominantes na estrutura de custos, reflectindo os normais custos de funcionamento, os quais, incluem as remunerações dos colaboradores ao serviço do Coral.

As reduções de custos mais significativas estão associadas ao menor número de eventos em que o CIS esteve envolvido e, comparativamente a 2019, com o montante que nesse ano foi necessário entregar ao condomínio da antiga sede para a realização das obras urgentes e excepcionais.

**Mapa de Património Fixo - 2020**

<b>Património</b>	
<b>Descrição</b>	<b>Valores</b>
Anos Anteriores	
Edifícios	195 641,84 €
Equipamento Básico	8 443,20 €
Equipamento Administrativo	13 468,33 €
Outros Imobilizados	10 978,46 €
<b>Sub-Total</b>	<b>228 531,83 €</b>
Ano Corrente	
Edifícios	193 504,23 €
Equipamento Básico	8 420,68 €
Equipamento Administrativo	13 468,33 €
Outros Imobilizados	11 031,53 €
<b>Sub-Total</b>	<b>226 424,77 €</b>

**2. ANÁLISE DA POSIÇÃO FINANCEIRA**

O CIS encerrou a atividade no ano de 2020 continuando a manter uma estrutura financeira sólida.

Não houve venda de bens do ativo imobilizado. A ligeira diminuição do montante global do património fixo face a 2019, deve-se à aplicação das usuais regras de depreciação, com o registo de amortizações de 2.432,93 € a serem parcialmente compensadas pela aquisição de novos equipamentos por 325.87 €.

O Coral continua a prosseguir regras prudenciais de gestão, não recorrendo a qualquer tipo de endividamento.

O CIS não tem qualquer dívida às Finanças, à Segurança Social, ou a quaisquer outras entidades.

As disponibilidades (caixa e depósitos bancários) no final de 2020 registavam o montante de 38.688,29 € que comparam favoravelmente com os 31.951,14 € contabilizados no final de 2019.

Nestes tempos difíceis para o desenvolvimento da atividade do Coral, em que lidamos quotidianamente com a incerteza, a atual situação de equilíbrio financeiro, permite que, mantendo uma gestão criteriosa dos custos, encaremos todos com esperança e sem angústias, a desejada retoma das atividades com um crescente número de coralistas.

**DEMONSTRAÇÃO DOS RESULTADOS POR NATUREZA  
PERÍODO FINDO EM 31 DEZEMBRO 2020**

Unidade Monetária: Eur

<b>RENDIMENTOS E GASTOS</b>	NOTAS	<b>PERÍODOS</b>	
		<b>2020</b>	<b>2019</b>
Vendas e serviços prestados		1 497,50	2 001,50
Fornecimento e serviços externos		-12 277,07	-18 365,51
Gastos com o pessoal			-36,00
Outros rendimentos e ganhos		20 568,97	28 875,00
Outros gastos e perdas		-307,02	-5 087,91
<b>Resultado antes de depreciações, gastos de financiamento e impostos</b>		<b>9 482,38</b>	<b>7 387,08</b>
Gastos / reversões de depreciação e de amortização		-2 432,93	-2 403,22
<b>Resultado operacional (antes de gastos de financiamento e impostos)</b>		<b>7 049,45</b>	<b>4 983,86</b>
<b>Resultado antes de impostos</b>		<b>7 049,45</b>	<b>4 983,86</b>
<b>Resultado líquido do período</b>		<b>7 049,45</b>	<b>4 983,86</b>

**BALANÇO em 31 de DEZEMBRO de 2020**

Unidade Monetária: Eur

<b>RUBRICAS</b>	<b>NOTAS</b>	<b>DATAS</b>	
		<b>2020</b>	<b>2019</b>
<b>ATIVO</b>			
<b>Ativo não corrente</b>			
Ativos fixos tangíveis		226 424,77	228 531,83
		<b>226 424,77</b>	<b>228 531,83</b>
<b>Ativo corrente</b>			
Inventários		-52,00	758,75
Cientes		194,55	125,15
Diferimentos		80,91	80,91
Outros ativos correntes		38 688,29	31 951,14
Caixa e depósitos bancários		<b>38 911,75</b>	<b>32 915,95</b>
<b>Total do Ativo</b>		<b>265 336,52</b>	<b>261 447,78</b>
<b>CAPITAL PRÓPRIO E PASSIVO</b>			
<b>CAPITAL PRÓPRIO</b>			
Resultados transitados		9 499,97	4 516,11
Outras variações no capital próprio		248 223,77	249 569,45
		<b>257 723,74</b>	<b>254 085,56</b>
Resultado líquido do período		7 049,45	4 983,86
<b>Total do Capital Próprio</b>		<b>264 773,19</b>	<b>259 069,42</b>
<b>PASSIVO</b>			
<b>Passivo não corrente</b>			
Outras contas a pagar		712,89	792,89
		<b>712,89</b>	<b>792,89</b>
<b>Passivo corrente</b>			
Fornecedores		-229,16	1 400,53
Estado e outros entes públicos		79,60	184,94
		<b>-149,56</b>	<b>1 585,47</b>
<b>Total do Passivo</b>		<b>563,33</b>	<b>2 378,36</b>
<b>Total do Capital Próprio e do Passivo</b>		<b>265 336,52</b>	<b>261 447,78</b>

## **Anexo do exercício de 2020**

### Nota Introdutória

O Coral Infantil de Setúbal (C.I.S.) é uma pessoa coletiva pública com o NIPC nº 501180818, com sede na Rua Álvaro Perdigão nº4 A, 2900-163 em Setúbal.

As demonstrações financeiras relativas ao exercício de 2020 foram preparadas de acordo com os princípios contabilísticos previstos no Sistema de Normalização Contabilística (SNC).

As notas que a seguir se desenvolvem respeitam a numeração definida pelo SNC, relativamente ao modelo desenvolvido. As notas não referenciadas não são aplicáveis.

1- Coral Infantil de Setúbal, com sede na Rua Álvaro Perdigão nº 4 A, em Setúbal, tendo como objeto de Atividades das artes do espetáculo. Durante o ano 2019, o CIS não teve pessoal ao seu serviço em regime de trabalho dependente. O nº médio de empregados foi de 4.

2- O referencial contabilístico é o instituído pelo DL nº 36-A/2011 de 9 de Março;

3- Não aplicável;

5- Ativos Fixos Tangíveis:

Os bens do ativo foram registados ao custo de aquisição (IVA incluído pela não dedução).  
As depreciações foram efetuadas pelo método das quotas constantes;

6- Ativos Intangíveis:

Os bens do ativo foram registados ao custo de aquisição (IVA incluído pela não dedução);

8- Não aplicável;

11- Não aplicável;

15- Acréscimos e Diferimentos

Em obediência ao princípio de especialização, os acréscimos proveitos foram contabilizados com base nos Protocolos e na participação estimada pelas diversas entidades.

E os custos diferidos foram contabilizados com base na estimativa dos encargos a pagar no próximo exercício

16 – Movimentos ocorridos nas rubricas do ativos tangível

Rubricas	Saldo inicial	Aumentos	Abates	Saldo final
<b>Ativos tangíveis</b>				
Edif. E out Const	227705,99			227705,99
Equip. Básico	15195,78			15195,78
Equip. Administrativo	14814,22			14814,22
Outros ativos corpóreos	16717,10	325,87		17042,97
<b>TOTAL ATIVOS</b>	<b>274433,09</b>	<b>325,87</b>		<b>274758,96</b>
Depreciaç. Corpóreas	Saldo inicial	Aumentos	Diminuições	Saldo final
Edif. E out Const	32064,15	2137,61		34201,76
Equip. Básico	6752,58	22,52		6775,10
Equip. Administrativo	1345,89			1345,89
Outras Ativos	5738,64	272,80		6011,44
Total Amortizações	45901,26	2432,93		48334,19

Unidade Monetária: Euro

16.1 – Variações nas rubricas de Capital Próprio (Fundo Social)

O Capital Próprio passou a ter o montante de 264773,19 euros, pela incorporação do RL do exercício de 2019 no valor de 4983,96 euros.

16.2 - Os Órgãos sociais não são remunerados.

45 - Demonstração de Resultados Financeiros

Rendimentos e Ganhos	2020	2019
791 – Juros obtidos	30,50	45,63
798 – Outros Rendimentos	0,00	0,00
<b>Total</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>

Setúbal, 9 de junho de 2021

A Direção do Coral Infantil de Setúbal